



PLANIFICACION PERIODO CON INTENCIONALIDAD PEDAGOGICA VARIABLE I



TRAMO CURRICULAR : Tramo II / 2 a 4 Años
 NIVEL EDUCATIVO : Medio Menor 2

EDUCADORA : Jesica Urbina
 AGENTES EDUCATIVAS: Liliana Almonacid – Fernanda Ulloa – Angelica Pérez

Fecha: 03 – 07 de octubre

Día	N° O.A.E	N° O.A.T	Habilidades Actitudes Conocimientos	Est. Met	Descripción de la Experiencia	Recursos	Evaluación Escala Numérica Bitácora
LUNES	Lenguaje Verbal N°7. Reconocer progresivamente el significado de diversas imágenes, logos, símbolos de su entorno cotidiano, en diversos soportes (incluye uso de TICs).	Convivencia y ciudadanía N° 6 Manifestar disposición para practicar acuerdos de convivencia básica que regulan situaciones cotidianas y juegos.	Utiliza palabras nuevas al comunicarse. Reconocer acuerdos de convivencia que enmarcan actividades o juegos	Motivo de lenguaje	I: Se invita a los ñs a ubicarse en un semicírculo, sentado sobre sillas, se canta la canción de la actividad se rescatan aprendizajes previos y se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia. D: Se invita a los ñs a observar y comentar logos de productos cotidianos . El adulto media a través de preguntas claves y se potencia los objetivos de aprendizaje. C: Para finalizar, se invita a los ñs a jugar al supermercado con diversos envases de productos cotidianos . se retroalimenta la actividad, a través de preguntas de metacognición. Finalmente se canta la canción de cierre de actividad.	Logos productos cotidianos. Lamina de logos de productos Envases varios	Dice palabras nuevas al comunicarse Respeta acuerdos de convivencia.
MARTES				Motivo de lenguaje	I: Se invita a los ñs a ubicarse en un semicírculo, sentado sobre sillas, se canta la canción de la actividad se rescatan aprendizajes previos y se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia. D: Se invita a los ñs a observar y comentar láminas de símbolos presentes en su entorno cotidiano . El adulto media a través de preguntas claves y se potencia los objetivos de aprendizaje. C: Para finalizar se retroalimenta la actividad, a través de preguntas de metacognición. Finalmente se canta la canción de cierre de actividad.	Símbolos de su entorno cotidiano Símbolos diversos; instituciones, de tránsito, de seguridad, etc.	
MIERCOLES				Pensamiento Matemático N° 2. Experimentar con diversos objetos, estableciendo relaciones al clasificar por un atributo a la vez (color)	Agrupar elementos considerando un atributo a la vez (Color) Reconocer acuerdos de convivencia que enmarcan	Unidad de aprendizaje	





PLANIFICACION PERIODO CON INTENCIONALIDAD PEDAGOGICA VARIABLE I



TRAMO CURRICULAR : Tramo II / 2 a 4 Años
 NIVEL EDUCATIVO : Medio Menor 2

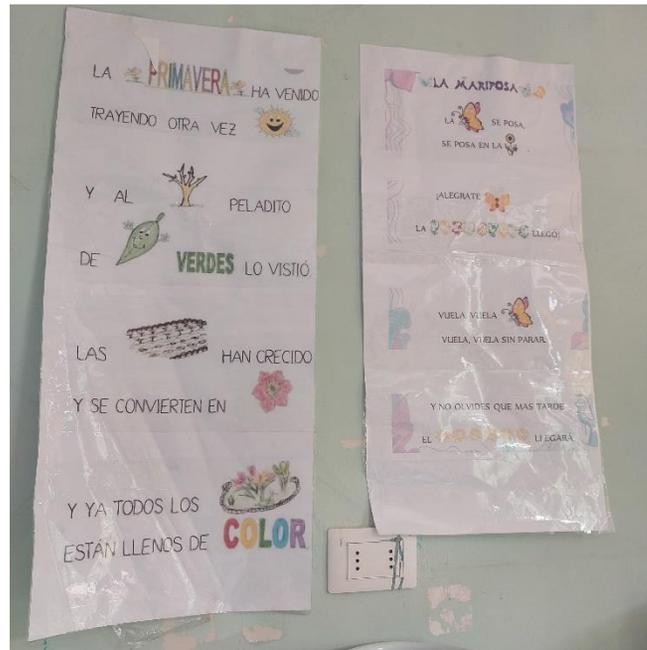
EDUCADORA : Jesica Urbina
 AGENTES EDUCATIVAS: Liliana Almonacid – Fernanda Ulloa – Angelica Pérez

Fecha: 14 – 18 de noviembre

Día	N° O.A.E	N° O.A.T	Habilidades Actitudes Conocimientos	Est. Met	Descripción de la Experiencia	Recursos	Evaluación Escala Numérica Bitácora
LUNES	Lenguaje Verbal N° 4. Incorporar progresivamente nuevas palabras, al comunicar oralmente temas variados de su interés e información básica, en distintas situaciones cotidianas.	Convivencia y ciudadanía N° 6 Manifestar disposición para practicar acuerdos de convivencia básica que regulan situaciones cotidianas y juegos.	Utilizar palabras nuevas al contar temas de su interés. Reconocer acuerdos de convivencia	—	I: Se invita a los ñs a ubicarse en un semicírculo, sentado sobre sillas frente al telón, se canta la canción de la actividad, se rescatan aprendizajes previos y se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia. D: Se invita a los ñs a observar y comentar videos de “Cantando aprendo hablar” . El adulto media a través de preguntas claves y se potencia los objetivos de aprendizaje. C: Para finalizar, se retroalimenta la actividad, a través de preguntas de metacognición. Finalmente se canta la canción de cierre de actividad.	Cantando aprendo hablar Videos educativos “Cantando aprendo hablar” Computador, data, parlantes.	Usa palabras nuevas Respeta acuerdos de convivencia.
MARTES					I: Se invita a los ñs a ubicarse en un semicírculo, sentado sobre sillas, se canta la canción de la actividad, se rescatan aprendizajes previos y se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia. D: Se invita a los ñs uno a uno a presentar su títere, señalando características sencillas . El adulto media a través de preguntas claves y se potencia los objetivos de aprendizaje. C: Para finalizar, se invita a los ñs a jugar libremente con sus títeres , se retroalimenta la actividad, a través de preguntas de metacognición. Finalmente se canta la canción de cierre de actividad.	Títeres con material reciclado Títeres hechos por las familias con material reciclado	
MIERCOLES	Pensamiento Matemático N° 1. Reproducir patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres elementos.		Reproducir patrones de dos elementos Reconocer acuerdos de convivencia	Unidad de aprendizaje	I: Se invita a los ñs a ubicarse en un semicírculo, sentados sobre sus sillas, frente al telón, se canta la canción de la actividad se recuerda lo que es un patrón con diversos elementos se rescatan aprendizajes previos y se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia. D: Se invita a los ñs a observar y comentar videos educativos sobre los patrones . El adulto media a través de preguntas claves y se potencia los objetivos de aprendizaje. C: Para finalizar, se retroalimenta la actividad, a través de preguntas de metacognición. Finalmente se canta la canción de cierre de actividad.	Patrón Visual Videos educativos: “Juega con patrones y secuencias lógicas”	Repite patrón visual. Respeta acuerdos de convivencia.
JUEVES					Unidad de aprendizaje	I: Se invita a los ñs a ubicarse en un semicírculo, sentado sobre el piso, se canta la canción de la actividad se recuerda lo aprendido el día anterior sobre los patrones , se rescatan aprendizajes previos y se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia. D: Se invita a los ñs a jugar realizando patrones de frutas: Plátano – naranja, plátano – naranja, sobre papel bond previamente dispuesto . El adulto media a través de preguntas claves y se potencia los objetivos de aprendizaje.	

D I A	NUCLEO	N° O.A.	N° O.A.T.	Habilidades Actitudes Conocimientos	Est. Met.	DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA	INDICADOR DE EVALUACION	RECURSOS	
								Semana 1 Fecha: Del 26 al 30	Semana 2 Fecha: Del 03 al 07
LUNES	Lenguaje verbal	N°3 Identificar algunos atributos de los sonidos de diferentes fuentes sonoras como intensidad (fuerte/suave), velocidad (rápido/lento). N°6 Comprender a partir de la escucha atenta, contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, reconociendo ideas centrales, señalando preferencias, realizando sencillas descripciones preguntando sobre contenidos	Identidad y autonomía: N°12 Representar sus pensamientos y experiencias, atribuyendo significados a objetos o elementos de su entorno, usando la imaginación en situaciones de juego	Escuchar diferentes fuentes sonoras. Identificar sonidos fuertes y suaves. Responde preguntas sobre el texto escuchado. Acepta respetar acuerdos de convivencia.	MOTIVO DE LENGUAJE	INICIO: Se invita a los niños y niñas a ubicarse de acuerdo a la experiencia de aprendizaje, se motiva a cantar la canción de la experiencia de aprendizaje, así mismo se realizarán preguntas de motivación y se reforzarán las normas de la sala. DESARROLLO: Los niños manipulan y exploran los materiales, así mismo escuchan y observan, el equipo educativo debe mediar en todo momento con preguntas claves para potenciar el conocimiento y la exploración de la experiencia educativa CIERRE: Al finalizar se realizarán preguntas para retroalimentar la experiencia y se invita a guardar los materiales utilizados con la mediación del adulto significativo de sala. Se trabajará con el DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE (DUA), UTILIZANDO DIVERSIDAD DE MATERIALES	Reconoce al menos 3 fuentes sonoras. Identifica sonidos fuertes y suaves. Responde a preguntas del texto.	El sonido misterioso -Video educativo Que sonido es. -Imágenes fuentes sonoras.	Sonidos fuertes y suaves - Sonidos/Parlante. -Objetos varios.
									Pictograma -La primavera ha venido. -Imágenes.
MARTES									
MIERCOLES	Lenguaje artístico	N°6 Experimentar diversas posibilidades de expresión combinando lenguajes artísticos en sus producciones. N°7 Representar a través del dibujo, diversos elementos de su entorno incorporando figuras cerradas, trazos intencionados y primeros esbozos de la figura humana.	Corporalidad y movimiento N°5 Perfeccionar su coordinación viso motriz fina, a través del uso de diversos objetos y utensilios.	Combinar diversas expresiones. Utiliza trazos y formas para dibujar libremente. Dibuja y modela esbozos de figura humana	RECREARTE		Utiliza recursos plásticos expresando sus ideas. Dibuja al menos 2 partes del cuerpo.	Pintando como en la prehistoria. -Papel Kraft. -Carbón, tinta, etc.	Calcando mi cuerpo -Papel Kraft. -Materiales varios.
VIERNES		N°6 Emplear progresivamente los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades, hasta el 10 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos. N°7 Representar progresivamente,	Identidad y autonomía: N° (5) Comunicar sus preferencias, opiniones, ideas, en diversas situaciones	Emplear los números para cuantificar Identificar el número 4 Identificar el número 5	UNIDAD DE		Identifica número 4. Reconoce número 5. Asocia número y cantidad.	Número 4 -Video educativo Soy el número 4. -Imágenes número cantidad.	La alfombra numérica. -Dado con números.
								Suspensión día completo.	Número 5

	números y cantidades en forma concreta y pictórica hasta el 10.	cotidianas y juegos.	Asociar número y cantidad.					-Video educativo. Soy el número 5. -Ficha didáctica número 5.
ESTRATEGIAS DE MEDIACION: Preparar, anticipar y disponer elementos claves de la experiencia a desarrollar con niños y niñas /posibilitar un ambiente interactivo por medio de preguntas abiertas /ubicarse a la altura de los niños niñas.								
EVALUACION: Bitácora, Escala de apreciación, IEA.								



PLANIFICACION PERIODO CON INTENCIONALIDAD PEDAGOGICA VARIABLE I

TRAMO CURRICULAR: 2° NIVEL

NIVEL EDUCATIVO: MEDIO MAYOR 2

FECHA: Del 12 al 23 de septiembre 2022

EDUCADORA: Daniela Villarroel

AGENTES EDUCATIVAS: Andrea Garrido, Evelyn Velásquez, Jaqueline Jerez



PLANIFICACION PERIODO CON INTENCIONALIDAD PEDAGOGICA VARIABLE III

TRAMO CURRICULAR : Tramo II / 2 a 4 Años
NIVEL EDUCATIVO : Medio Menor 2

EDUCADORA : Jesica Urbina

AGENTES EDUCATIVAS: Liliana Almonacid – Fernanda Ulloa - Angelica Pérez

Fecha: 31 al 11 octubre

D I A	NUCLEO	N° O.A.	N° O.A.T.	Habilidades Actitudes Conocimientos	Est. Met	DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA	INDICADOR DE EVALUACION	RECURSOS	
								Semana 1 Fecha: Del 12 al 16	Semana 2 Fecha: Del 19 al 23
Núcleo	Objetivo Transversal	Incorporar progresivamente habilidades específicas para trabajar	Identidad y autonomía	Reproduce palabras nuevas.	Describe experiencias	Fecha: 31 al 04 noviembre INICIO: Se invita a los niños a expresarse a través de la experiencia de aprendizaje, se motiva a cantar la canción de la actividad, enseguida se realiza una presentación breve y sencilla de experiencia (lo que harán durante el periodo), a su vez se rescatan expresiones y conocimientos previos mediante preguntas claves. Finalmente se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia y desarrollo:	-Reproduce lo escuchado a través del teléfono. -Participa combinando expresiones cantar. -Dibuja al menos tres partes de la cara.	Fecha: 07 al 11 noviembre El teléfono -Tubos de papel higiénico para dejarlo en un recipiente. -Papel picado. -Caja de cartón -Lanzamiento de harina de papa -Leyenda del copinche. -Juego de pelotas de diferentes tamaños. -Cajas de cartón -Cajitas de plástico -Papel de colores -Plumones. -Tijeras -Mesa para arena.	
Compartiridad y movimiento	LUNES	Matricidad gruesa Nº 6. Adquirir control y equilibrio en movimientos, posturas y desplazamientos que realiza en diferentes situaciones y en cotidianas situaciones cotidianas y juegos, con y sin implementos.	Identidad y autonomía Nº 6. Comprender a partir de la escucha los contenidos explícitos de textos literarios, reconociendo ideas centrales, señalando preferencias, realizando descripciones sencillas.	Reproduce palabras nuevas. Responde preguntas referidas al cuento.	Se invita a los niños y niñas reunirse de acuerdo a la actividad de una manera cómoda, se motiva a cantar la canción de la actividad, enseguida se realiza una presentación breve y sencilla de experiencia (lo que harán durante el periodo), a su vez se rescatan expresiones y conocimientos previos mediante preguntas claves. Finalmente se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia y desarrollo:	Lunes: FERIADO Martes: FERIADO Miércoles: Juego "La gallita musical" Jueves: PME circuito deportivo (líneas sobre el piso: rectas, curvas) utilizando palabras nuevas de su vocabulario Viernes: juego simón dice con objetos -Responde a preguntas sobre el cuento.	Lunes: Trasladar una pelota sobre un cilindro de papel higiénico para dejarlo en un recipiente. Martes: juego a llegado carta (tarjetas de acción) Miércoles: Lanzamiento de pelotas de diferentes tamaños. Jueves: Juego de tela de araña Viernes: Trasladar una pelota desde un recipiente a otro, siguiendo una línea marcada en el suelo		
	MARTES	Matricidad fina Nº 5. Perfeccionar su coordinación motriz fina, a través de contenidos diversos objetos, realizando actividades de manipulación.	de juego Nº 5. Perfeccionar su coordinación motriz fina, a través de contenidos diversos objetos, realizando actividades de manipulación.	Reproduce palabras nuevas. Responde preguntas referidas al cuento.	Se invita a los niños y niñas reunirse de acuerdo a la actividad de una manera cómoda, se motiva a cantar la canción de la actividad, enseguida se realiza una presentación breve y sencilla de experiencia (lo que harán durante el periodo), a su vez se rescatan expresiones y conocimientos previos mediante preguntas claves. Finalmente se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia y desarrollo:	Lunes: FERIADO Martes: FERIADO Miércoles: Juego "La gallita musical" Jueves: PME circuito deportivo (líneas sobre el piso: rectas, curvas) utilizando palabras nuevas de su vocabulario Viernes: juego simón dice con objetos -Responde a preguntas sobre el cuento.	Lunes: Hacer pelotas de plastilina y trasvasarlo a un recipiente con una pinza Martes: Realizar peiotitas con plastilina y papel diverso. Miércoles: Grafomotricidad: lamina de líneas diversas, porotos, pelotas de papel, plastilina y pegamento y cinta transparente al papel Jueves: Selección de color rojo, azul y amarillo para pintar una pelota de acuerdo al color del arcoiris Viernes: Jugar con arena mágica, moldes cotadores, mesa para arena.		
	MIERCOLES	Lenguaje artístico Nº 7 Representar a través del dibujo, elementos de su entorno incorporando	de juego Nº 5. Perfeccionar su coordinación motriz fina, a través de contenidos diversos objetos, realizando actividades de manipulación.	Reproduce palabras nuevas. Responde preguntas referidas al cuento.	Se invita a los niños y niñas reunirse de acuerdo a la actividad de una manera cómoda, se motiva a cantar la canción de la actividad, enseguida se realiza una presentación breve y sencilla de experiencia (lo que harán durante el periodo), a su vez se rescatan expresiones y conocimientos previos mediante preguntas claves. Finalmente se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia y desarrollo:	Lunes: FERIADO Martes: FERIADO Miércoles: Juego "La gallita musical" Jueves: PME circuito deportivo (líneas sobre el piso: rectas, curvas) utilizando palabras nuevas de su vocabulario Viernes: juego simón dice con objetos -Responde a preguntas sobre el cuento.	Lunes: Hacer pelotas de plastilina y trasvasarlo a un recipiente con una pinza Martes: Realizar peiotitas con plastilina y papel diverso. Miércoles: Grafomotricidad: lamina de líneas diversas, porotos, pelotas de papel, plastilina y pegamento y cinta transparente al papel Jueves: Selección de color rojo, azul y amarillo para pintar una pelota de acuerdo al color del arcoiris Viernes: Jugar con arena mágica, moldes cotadores, mesa para arena.		
Identidad y Autonomía	Semana 1 Nº 6. Adquirir control y equilibrio en movimientos, posturas y desplazamientos que realiza en diferentes situaciones y en cotidianas situaciones cotidianas y juegos, con y sin implementos.	Identidad y autonomía Nº 6. Comprender a partir de la escucha los contenidos explícitos de textos literarios, reconociendo ideas centrales, señalando preferencias, realizando descripciones sencillas.	Reproduce palabras nuevas. Responde preguntas referidas al cuento.	Se invita a los niños y niñas reunirse de acuerdo a la actividad de una manera cómoda, se motiva a cantar la canción de la actividad, enseguida se realiza una presentación breve y sencilla de experiencia (lo que harán durante el periodo), a su vez se rescatan expresiones y conocimientos previos mediante preguntas claves. Finalmente se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia y desarrollo:	Lunes: FERIADO Martes: FERIADO Miércoles: Juego "La gallita musical" Jueves: PME circuito deportivo (líneas sobre el piso: rectas, curvas) utilizando palabras nuevas de su vocabulario Viernes: juego simón dice con objetos -Responde a preguntas sobre el cuento.	Lunes: Hacer pelotas de plastilina y trasvasarlo a un recipiente con una pinza Martes: Realizar peiotitas con plastilina y papel diverso. Miércoles: Grafomotricidad: lamina de líneas diversas, porotos, pelotas de papel, plastilina y pegamento y cinta transparente al papel Jueves: Selección de color rojo, azul y amarillo para pintar una pelota de acuerdo al color del arcoiris Viernes: Jugar con arena mágica, moldes cotadores, mesa para arena.			
Convivencia Ciudadanía	Semana 2 Nº 5. Perfeccionar su coordinación motriz fina, a través de contenidos diversos objetos, realizando actividades de manipulación.	Identidad y autonomía Nº 5. Perfeccionar su coordinación motriz fina, a través de contenidos diversos objetos, realizando actividades de manipulación.	Reproduce palabras nuevas. Responde preguntas referidas al cuento.	Se invita a los niños y niñas reunirse de acuerdo a la actividad de una manera cómoda, se motiva a cantar la canción de la actividad, enseguida se realiza una presentación breve y sencilla de experiencia (lo que harán durante el periodo), a su vez se rescatan expresiones y conocimientos previos mediante preguntas claves. Finalmente se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia y desarrollo:	Lunes: FERIADO Martes: FERIADO Miércoles: Juego "La gallita musical" Jueves: PME circuito deportivo (líneas sobre el piso: rectas, curvas) utilizando palabras nuevas de su vocabulario Viernes: juego simón dice con objetos -Responde a preguntas sobre el cuento.	Lunes: Hacer pelotas de plastilina y trasvasarlo a un recipiente con una pinza Martes: Realizar peiotitas con plastilina y papel diverso. Miércoles: Grafomotricidad: lamina de líneas diversas, porotos, pelotas de papel, plastilina y pegamento y cinta transparente al papel Jueves: Selección de color rojo, azul y amarillo para pintar una pelota de acuerdo al color del arcoiris Viernes: Jugar con arena mágica, moldes cotadores, mesa para arena.			

Expl. Del entor.natur	<p>Protección y exploración de la naturaleza Nº 6. Colocar en situaciones cotidianas, en acciones que contribuyen al cuidado del medio ambiente.</p>	<p>Reconocer acciones sencillas de cuidado del medio ambiente.</p>	<p>Para fortalecer el respeto a los niños y niñas a través de acuerdos de convivencia *Ejecutar una actividad relacionado con lo aprendido</p>	<p>UTILIZANDO LA DIVERSIDAD DE MANERAS: La importancia del cuidado de las plantas. "Señora ficus"(planta), Don Goterón.</p>	<p>-Respetar</p>	<p>Martes: Video educativo "Vals de la basura" (dejar papeles en el suelo para que los fis cooperen botándolos a la basura) Jueves: Observar y comentar cuento "Vals de la basura"</p>
	<p>ESTRATEGIAS DE MEDIACION: Preparar, anticipar y disponer elementos claves de la experiencia a desarrollar con niños y niñas a través de preguntas abiertas / ubicarse a la altura de los niños niñas</p>					
	<p>EVALUACION: Bitácora, Escala de apreciación, IEA conversación.</p>					
			<p>Se rescata lo significativo de la actividad, mediante la formulación de preguntas claves. Enseguida se canta la canción de cierre de actividad.</p>			



PLANIFICACION PERIODO CON INTENCIONALIDAD PEDAGOGICA VARIABLE I



TRAMO CURRICULAR : Tramo II / 2 a 4 Años

EDUCADORA : Jesica Urbina

Fecha: 07 – 11 de noviembre

NIVEL EDUCATIVO : Medio Menor 2

AGENTES EDUCATIVAS: Liliana Almonacid – Fernanda Ulloa – Angelica Pérez

Día	N° O.A.E	N° O.A.T	Habilidades Actitudes Conocimientos	Est. Met	Descripción de la Experiencia	Recursos	Evaluación Escala Numérica Bitácora
LUNES	Lenguaje Verbal N° 6. Comprender a partir de la escucha atenta, contenidos explícitos de textos literarios, reconociendo ideas centrales, señalando preferencias, realizando sencillas descripciones, preguntando sobre el contenido.	Convivencia y ciudadanía N° 6 Manifestar disposición para practicar acuerdos de convivencia básica que regulan situaciones cotidianas y juegos.	Comprender el contenido de textos literarios, reconociendo ideas centrales.		I: Se invita a los ñs a ubicarse en un semicírculo, sentado sobre sillas, se canta la canción de la actividad, se rescatan aprendizajes previos y se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia. D: Se invita a los ñs a observar y participar de la función de títeres “Los tres cerditos” El adulto media a través de preguntas claves y se potencia los objetivos de aprendizaje. C: Para finalizar se invita a los ñs a jugar libremente con diversos títeres se retroalimenta la actividad, a través de preguntas de metacognición. Finalmente se canta la canción de cierre de actividad.	Función de títeres Los 3 cerditos Titiritero Títeres varios	Nombra o señala idea central de la historia Nombra o señala personajes Respeto acuerdos de convivencia.
MARTES			Reconocer acuerdos de convivencia que enmarcan actividades o juegos		I: Se invita a los ñs a ubicarse en un semicírculo, sentado sobre sillas, se canta la canción de la actividad, se invitan a los personajes del cuento (caperucita – lobo – abuelita) se rescatan aprendizajes previos y se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia. D: Se invita a los ñs a observar y comentar dramatización de “La caperucita roja” . El adulto media a través de preguntas claves y se potencia los objetivos de aprendizaje. C: Para finalizar, se invita a los ñs a bailar y cantar la ronda del lobo , se retroalimenta la actividad, a través de preguntas de metacognición. Finalmente se canta la canción de cierre de actividad.	Dramatización La caperucita Roja Disfraz de caperucita Disfraz de lobo Títere de abuelita Canción “ronda del lobo”	
MIERCOLES	Pensamiento Matemático N° 5. Emplear cuantificadores, tales como: más/menos, mucho/poco, todo/ninguno, al comparar cantidades de objetos en situaciones cotidianas.			Utiliza cuantificadores simples (mucho – poco, más menos) Reconocer acuerdos de convivencia	Unidad de aprendizaje	I: Se invita a los ñs a ubicarse en un semicírculo, sentado sobre el piso, se canta la canción de la actividad se recuerdan cuantificadores simples aprendidos anteriormente, se muestran los colores rojo – amarillo y azul , se rescatan aprendizajes previos y se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia. D: Se invita a los ñs a jugar mezclando los colores rojo – amarillo y azul, para formar un nuevo color (café/marrón), utilizando cuantificadores simples al realizar su mezcla . El adulto media a través de preguntas claves y se potencia los objetivos de aprendizaje. C: Para finalizar, se invita a los ñs a pintar libremente con el color que crearon mediante la mezcla . Se retroalimenta la actividad, mostrando lo realizado y a través de preguntas de metacognición. Finalmente se canta la canción de cierre de actividad.	Mezclando colores Café/Marrón ½ Hoja de block Tempera color rojo – amarillo y azul Pinceles Recipiente para mezclar
JUEVES				Unidad de aprendizaje	I: Se invita a los ñs a ubicarse en un semicírculo, sentado sobre el piso, se canta la canción de la actividad se recuerdan cuantificadores simples aprendidos anteriormente, se muestra los colores negro y blanco , se rescatan aprendizajes previos y se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia. D: Se invita a los ñs a jugar mezclando el color negro y blanco, para formar un nuevo color (gris), utilizando cuantificadores simples al	Mezclando colores Gris ½ Hoja de block Tempera negra y blanco. Pinceles Recipiente para mezclar	

					<p>realizar su mezcla. El adulto media a través de preguntas claves y se potencia los objetivos de aprendizaje.</p> <p>C: Para finalizar, se invita a los ñs a pintar libremente con el color que crearon mediante la mezcla. Se retroalimenta la actividad, mostrando lo realizado a través de preguntas de metacognición. Finalmente se canta la canción de cierre de actividad.</p>		
VIERNES	<p>Exploración del Entorno Natural</p> <p>Nº 6. Colaborar en situaciones cotidianas, acciones que contribuyen al desarrollo de ambientes sostenibles.</p>		<p>Reconocer acciones sencillas para el cuidado de la naturaleza</p> <p>Reconocer acuerdos de convivencia</p>		<p>I: Se invita a los ñs a ubicarse en un semicírculo, sentado sobre el piso, se canta la canción de la actividad se muestra a la señora ficus (planta) y a don goterón, se rescatan aprendizajes previos y se recuerdan en conjunto acuerdos de convivencia.</p> <p>D: Se invita a cada niño/a a regar a la señora ficus utilizando a don goterón El adulto media a través de preguntas claves y se potencia los objetivos de aprendizaje.</p> <p>C: Para finalizar, se invita a los ñs a observar y comentar videos educativos sobre el cuidado de las plantas, se retroalimenta la actividad, a través de preguntas de metacognición. Finalmente se canta la canción de cierre de actividad.</p>	<p>Cuidado de las plantas</p> <p>Señora Ficus (planta)</p> <p>Don goterón</p> <p>Videos educativos</p> <p>Computador – data</p> <p>Parlantes</p>	<p>Nombra o señala acciones para el cuidado de una planta</p> <p>Respeto acuerdos de convivencia.</p>

CRITERIOS DE MEDIACIÓN	<p>Intencionalidad y reciprocidad: Preparar y anticipar elementos claves de las experiencias a desarrollar. Focalizar la atención de los niños y niñas utilizando referentes verbales y/o motores. Comprobar que los niños y niñas estén atentos y motivados a lo que se les quiere enseñar. Modelar la acción</p> <p>Significado: Identificar experiencias previas de los niños y niñas, Describir junto a ellos las características de los estímulos. Destacar verbal o gestualmente la relevancia de la tarea explicando la finalidad</p> <p>Trascendencia: Favorecer que los niños y niñas relacionen permanentemente las cosas, procurando que se impliquen activa y emocionalmente en ella. Formular preguntas claves</p>
PARTICIPACION DE LA FAMILIA	

