1. Ámbito Curricular

1.1 Línea de acción: INTEGRACIÓN CURRICULAR.

1.1.2 Contenido: ESTRATEGIAS DE TRABAJO EN AULA.

Se incluye solo un extracto de cada una, debido a que se realizan en base a proyectos, cuya duración es de dos meses o más, por tanto, son planificaciones extensas.

A) Nivel Transición I:

Extracto de planificación NT1. Proyecto "Estaciones del año". Unidad: "Primavera". Mes: Octubre. Docente: Francisca Catrilaf.

ÁMBITO: INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO					
NÚCLEO: EXPLORACIÓN DEL ENTORNO NATURAL	OA 9. Comunicar sus observaciones, los instrumentos utilizados y los hallazgos obtenidos en experiencias de indagación en el entorno natural, mediante relatos, representaciones gráficas o fotografías.	Comunicar sus observaciones y hallazgos obtenidos en experiencias de indagación.	Experiencias de indagación.	✓ Experimentos sencillos.	✓ Observación directa.
NÚCLEO: COMPRENSIÓN DEL ENTORNO SOCIOCULTURAL	OA 4. Formular interpretaciones respecto de las necesidades y situaciones que dieron origen a creaciones e inventos, tales como: refrigerador, radio, avión, naves espaciales, cámara fotográfica, entre otros.	Formular interpretaciones respecto al origen de creaciones e inventos tales como: refrigerador, radio, avión, cámara fotográfica, entre otros.	Creaciones e inventos.	✓ Ficha pedagógica. ✓ Vídeos educativos.	✓ Observación directa.
NÚCLEO: PENSAMIENTO	OA 7. Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.	Representar en forma concreta, pictórica y simbólica los números	Número 8.	✓ Juego motor. ✓ Vídeos educativos.	✓ Observación directa.

Como parte de la Unidad, los niños y niñas del nivel realizaron diferentes experimentos, como "Ciclo del agua" y "Primavera de colores".

Extracto de planificación NT1. Proyecto "Pueblos originarios de Chile". Unidad: "Pueblo Mapuche". Mes: Junio. Docente: Francisca Catrilaf.

NÚCLEO: IDENTIDAD Y AUTONOMÍA	OAT 5. Comunicar sus preferencias, opiniones, ideas, en diversas situaciones cotidianas y juegos.	Comunicar sus preferencias en situaciones cotidianas y juegos.	Preferencias personales.	✓ Elección de materiales. ✓ Elección de actividades.	✓ Observación directa.
NÚCLEO: CONVIVENCIA Y CIUDADANIA	OAT 4. Apreciar el significado que tienen las personas y las comunidades, diversas manifestaciones culturales que se desarrollan en su entorno.	Apreciar el significado que tienen las personas y comunidades.	Apreciar la diversidad.	✓ Participar de actividades. Respeta las diferencias de opiniones.	✓ Observación directa.
NÚCLEO: CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO	OAT 8. Coordinar sus habilidades psicomotoras practicando posturas y movimientos de fuerza, resistencia y tracción tales como: tirar la	Coordinar sus habilidades psicomotoras gruesas.	Motricidad gruesa.	✓ Educación física.	✓ Observación directa.

1. Ámbito Curricular

Trafkintü: En las fotografías se observa la realización de un Trafkintü, realizado con el nivel de transición I, contando con un curso de la Escuela Araucarias del mismo nivel como invitados.

Extracto de planificación NT1. Proyecto "El mar". Unidad: "Profesiones y oficios del mar". Mes: Junio. Docente: Francisca Catrilaf.

ÁMBITO: INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO					
NÚCLEO: EXPLORACION DEL ENTORNO NATURAL	OA 12. Comprender que la acción humana puede aportar al desarrollo de ambientes sostenibles y también al deterioro de estos.	Comprender que la acción humana puede aportar o deteriorar ambientes sostenibles.	Aporte humano en ambientes sostenibles.	✓ Recursos TICs. ✓ Experimentos sencillos. ✓ Actividad de cuidado del medio ambiente.	✓ Observación directa.
NÚCLEO: PENSAMIENTO MATEMÁTICO.	OA 2. Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.	Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos atributos.	Clasificación por dos atributos (forma y función).	✓ Manipulación de material concreto. ✓ Fichas pedagógicas. ✓ Juego motriz.	✓ Observación directa.

Como parte de la unidad, se abordó la problemática ambiental centrada en el mar, pero también el aporte que podemos hacer nosotros desde nuestra comuna para fomentar la creación de ambientes sostenibles, por ejemplo con un mini huerto sustentable.

Extracto de planificación NT1. Proyecto "Chile, mi país". Unidad: "Zona norte, centro y sur". Mes: Octubre. Docente: Francisca Catrilaf.

ÁMBITO: INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO					
NÚCLEO: EXPLORACIÓN DEL ENTORNO NATURAL	OA 6. Establecer relaciones de semejanzas y diferencias de animales y plantas, a partir de algunas características (tamaño, color, textura y morfología), sus necesidades básicas (formas de alimentación y abrigo), y los lugares que habitan, al observarlos en forma directa, en libros ilustrados o en TICs.	Establecer relaciones de semejanzas y diferencias de animales y plantas.	Norte, Centro y Sur de Chile.	✓ Disertaciones.	✓ Observación directa. ✓ Escala de apreciación.
NÚCLEO: COMPRENSIÓN DEL	OA 3. Comparar características de diseño, funcionamiento, utilidad, precaución de uso e	Comparar características de utilidad e impacto en el entorno, de diferentes	Objetos tecnológicos.	✓ Creación de obras plásticas. ✓ Experimentos sencillos.	✓ Observación directa.

1. Ámbito Curricular

Disertaciones: Como parte de la unidad, los niños y niñas del nivel escogieron especies de flora o fauna de Chile para realizar disertaciones.

B) Nivel Transición II:

Extracto de planificación NT2. Proyecto "Conociéndome". Unidad: Cuidado del cuerpo. Mes: Marzo. Docente: Rosa Quetri.

ÁMBITO Interacción y comprensión del entorno NÚCLEO: Exploración del entorno natural	N°3 Reconocer la importancia del agua y la energía solar para la vida humana, los animales y las plantas, a partir de experiencias directas o TICs.	Reconocer la importancia de la vida saludable y del agua para la vida humana.	✓ Vida saludable ✓ La importancia del agua para nuestro cuerpo.	✓ Video educativo ✓ Imágenes sobre la importancia del agua para nuestra salud. ✓ Guía de trabajo	Observación directa
NÚCLEO: Pensamiento matemático	N°5. Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas,	Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas empleando nociones de	✓ Secuencias temporales con acciones que ayuden al cuidado del cuerpo.	✓ Imágenes temporales ✓ Juegos de secuencia temporal	

Picnic saludable: La actividad contó con el apoyo de apoderados, quienes enviaron una botella de agua para cada niño y colaciones saludables. Fue realizada en la plaza del sector.

1. Ámbito Curricular

Extracto de planificación NT2. Proyecto "Pueblos originarios de Chile". Unidad: "Pueblo Mapuche". Mes: Junio. Docente: Rosa Quetri.

NUCLEO: LENGUAJES ARTISTICOS	N°3 Interpretar canciones y juegos musicales, utilizando de manera integrada diversos recursos tales como, la voz, el cuerpo, instrumentos musicales y objetos.	Interpretar canciones utilizando de manera integrada diversos recursos como: el cuerpo, instrumentos musicales, entre otros.	➢ Canciones en mapudungun	➢ Videos musicales ➢ Canciones ➢ Instrumentos musicales	➢ Interpretar canción
ÁMBITO: INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO NUCLEO: COMPRENSIÓN DEL ENTORNO SOCIOCULTURAL	N°5 Comunicar algunos relatos sociales sobre hechos significativos del pasado de su comunidad y país, apoyándose en recursos tales como: fotografías, videos, utensilios u objetos representativos.	➢ Comunicar algunos relatos sociales sobre hechos del pasado de su país apoyándose en recursos tales como: fotografías, videos representativos.	➢ El pueblo mapuche ➢ Celebración de Trafkintü	➢ Fotografías ➢ Videos ➢ Dibujo ➢ Disertaciones	➢ Pauta de observación
NÚCLEO: PENSAMIENTO MATEMÁTICO	N°6 Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20	➢ Emplear los números hasta el 15 para contar	➢ Conteo numérico ➢ Secuencia numérica	➢ Guías de aprendizaje ➢ Material concreto	➢ Escala de apreciación

Trafkintü: En las fotografías se observa la realización de un Trafkintü, realizado con el nivel de transición II, contando con un curso de la Escuela Municipal Araucarias como invitados.

Extracto de planificación NT2. Proyecto "Chile, mi país". Unidad: "Zona norte, centro y sur". Docente: Rosa Quetri.

ÁMBITO INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO NÚCLEO: EXPLORACIÓN DEL ENTORNO NATURAL	N°2 Apreciar diversas formas de vida de comunidades, del país y del mundo, en el pasado y en el presente, tales como: viviendas, paisajes, alimentación, costumbres, identificando mediante diversas fuentes de documentación gráfica y audiovisual, sus características relevantes.	Apreciar diversas formas de vida del país en el presente tales como: paisaje, alimentación, costumbres y sus características mas relevantes.	➢ Zonas del país ➢ Costumbres, alimentación. ➢ Animales Chilenos. ➢ Disertaciones.	-videos educativos -canciones infantiles -imágenes con sus intereses. -material concreto -juegos con movimientos. **Adecuaciones de Acceso** • **Presentación de la información** -imágenes -videos educativos -canciones -ejemplos de las actividades que van a realizar. -repetir las instrucciones de forma individual a los niños/as que lo requieran. • **La forma de dar respuesta**	➢ Pauta de observación
NÚCLEO: PENSAMIENTO MATEMÁTICO	N°8 Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando	Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando	➢ Resolver problemas agregando elementos.		➢ Formativa ➢ prueba

C) 1º básico:

Extracto de planificación de Tecnología. Proyecto "Vida, salud y Nuestro ecosistema". Asignatura asociada: Ciencias naturales. Docente: Karina Astete.

				estudiantes la oportunidad de expresar lo aprendido.	funcionamiento y materiales.		
5	25 al 29 de marzo	OA 3 Elaborar y comentar un filtro artesanal conociendo su función e importancia.	Día del agua	- Empleo de recurso tecnológico: Video - Fomentar el trabajo en equipo. - Mostar cómo hacer y cómo funciona un filtro artesanal. - Brindar a los estudiantes la oportunidad de comentar lo aprendido.	Demostrar iniciativa personal y emprendimiento en la creación y el diseño de tecnologías innovadoras. Valorar la importancia del agua en nuestro planeta.	- Acceder y realizar las actividades propuestas.	Observación directa.
6	01 al 05 de abril	**OA 5** Usar paint para crear y representar ideas por medio de imágenes, guiados por el docente.	Dibujo Libre	- Brindar a los estudiantes la posibilidad de que realicen y organicen sus	Demostrar disposición a desarrollar su creatividad,	- Acceder y realizar las actividades propuestas.	Observación directa.

Día del agua: Celebración de la efeméride realizando sensibilización sobre la contaminación de este recurso y elaborando un filtro de agua con botellas y piedras

Extracto de planificación de Tecnología. Proyecto "Vida, salud y Nuestro ecosistema". Asignatura asociada: Ciencias naturales. Docente: Karina Astete.

9	22 al 26 de abril	**OA 2** Distinguir y comentar los materiales y los pasos a seguir para elaborar un auto.	Materiales Reciclables	- Video para motivar a los estudiantes. - Modelo de lo que deben realizar. - Los estudiantes cometan los materiales que se utilizaran destacando el que sean reciclables.	Demostrar iniciativa personal y emprendimiento en la creación y el diseño de tecnologías innovadoras.	- Acceder y realizar las actividades propuestas.	Observación directa.
10	29 de abril al 03 de mayo	Feriado legal	Feriado legal	Feriado legal	Feriado legal	Feriado legal	Feriado legal
11	06 al 10 de mayo	**OA 3** Elaborar un auto utilizando material reciclable.	Materiales Reciclables	- Indicaciones de la actividad y estrategias de evaluaciones claras.	Demostrar iniciativa personal y emprendimiento	- Acceder y realizar las actividades propuestas.	Pauta de Evaluación.

1. Ámbito Curricular

Extracto de planificación de Artes. Proyecto "Vida, salud y Nuestro ecosistema". Asignatura asociada: Ciencias naturales. Docente: Karina Astete.

SEM	FECHA	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDO O ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS DUA/ Adecuaciones de Acceso	ACTITUDES	Habilidades	PROC. DE EVALUACIÓN
1	29/07 A 02/08	OA 1 Expresar y crear trabajos de arte relacionados con el cuidado de la flora y fauna de la región. Explicar bases del concurso y dar a conocer la flora y fauna de nuestro país. Realizar bosquejos de sus dibujos.	Entorno natural: paisaje, animales y plantas. Concurso de CONAF "Protejamos la flora y fauna". Categoría: "Forestín el Coipo"	**DUA** - Video que active los conocimientos previos. - Instrucciones claras de la actividad a realizar. - Concurso de CONAF "Protejamos flora y fauna". **Adecuaciones de Acceso** • **Presentación de la información** - Empleo de recursos tecnológicos. - Uso de imágenes - Entrega de información de forma oral y personalizada. - Apoyo en la lectura de instrucciones. • **La forma de dar respuesta** - Tutoría entre compañeros. • **El entorno** - Docente se desplaza por la sala para entregar instrucciones a quienes lo requieran. - Privilegiar puestos centrales y cercanos al pizarrón para los alumnos que presentan atención lábil. • **Organización del tiempo y el horario** - Aumento o disminución en la cantidad de actividades cuando se requiera. - Finalizar actividades en casa. - Tiempo adicional para realizar actividades cuando sea necesario.	Respetar y valorar el trabajo riguroso y el esfuerzo propio y de otros	Utilización de diferentes materiales, herramientas y procedimientos de las artes visuales para desarrollar la capacidad de expresión y creatividad visual.	Observación Directa

Extracto de planificación de Matemáticas. Proyecto "Vida, salud y Nuestro ecosistema". Asignatura asociada: Ciencias naturales. Docente: Andrea Flandez.

9	22/04 AL 26/04	OA14 OA15	1.- Identifican y Relacionan las fig. 2D y 3D Desarrollan guía. Realizan objetos geométricos utilizando cuerpos geométricos, trabajo práctico. 2.- Conocen las partes de los cuerpos geométricos, las identifican, Relacionan las fig. 2D y 3D trabajan en cuaderno de trabajo n° 2, pág. 27 y 28, se realiza trabajo práctico. 3.- Desarrollan trabajo práctico de elaboración de cuerpos y reconocimiento de sus partes.	Trabajo colaborativo. Trabajo práctico. - Trabajar guías con colores. Apoyo y motivación constante. Apoyo constante de miss Valeria	-Manifestar curiosidad e interés por el aprendizaje de las matemáticas. -Expresar y escuchar ideas de forma respetuosa. - Manifestar una actitud positiva frente a sí mismo y sus capacidades.	-Representar - Comparar - comunicar - Estimar	Formativa
10	29/04 AL 03/05		1.- Presentar objeto elaborado con material reciclado. Identifican cuerpos geométricos utilizados. 2.- terminan de presentar objetos elaborado con material reciclado. Refuerzan números hasta el 39. 3.- Identifican cuerpos geométricos en forma práctica. Identifican y reconocen líneas rectas y curvas en las distintas fig. 2d y 3d. Desarrollan actividad del texto del estudiante, pág. 76 y 77. **(Dictado de números hasta el 40.)** **Llevan escritura de números hasta el 50.**	Trabajo colaborativo. Trabajo práctico. Utilización de material concreto. - Trabajar guías con colores. Apoyo y motivación constante. Utilización de software didáctico. Apoyo constante de miss Valeria	-Manifestar curiosidad e interés por el aprendizaje de las matemáticas. -Expresar y escuchar ideas de forma respetuosa. - Manifestar una actitud positiva frente a sí mismo y sus capacidades.	-Representar - Comparar - comunicar - Estimar	Sumativa. Pauta de evaluación
	06/05 AL 10/05	Unidad 2	1.- Realizan *trabajo evaluado* con lana realizando y	Trabajo colaborativo.	-Manifestar un estilo de	-Representar	Sumativa. Pauta

1. Ámbito Curricular

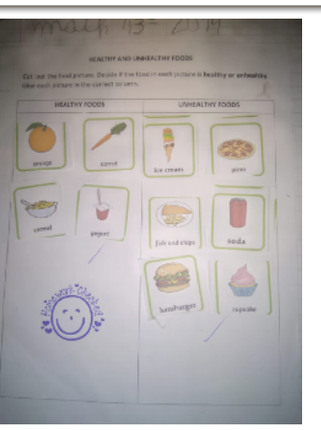
Extracto de planificación de Matemáticas. Proyecto "Nuestra herencia, nuestro mundo". Asignatura asociada: Historia. Docente: Andrea Flandez.

7	09/09 A 13/09	Describir y registrar la desigualdad como equilibrio y desequilibrio… **(OA12)** OA 7 describir y aplicar estrategias de cálculo mental para las adiciones… Usar unidades no estandarizadas de tiempo… **(OA 16)** **OA1 OA3**	1.- Se realiza en forma práctica el trabajo de igualdad y desigualdad y de cuántos de agregar o quitar y en lado de la balanza. Se interroga a cada niño, junto a la presentación de su balanza realizada con material reciclado. (interrogación evaluada) 2.- se continúa con la interrogación y presentación de sus balanzas. Se trabajan las secuencias de números y se trabaja con la familia del 80, en forma oral y escrita. 3.- Se realiza calculo mental	**DUA** - Trabajo en corners. - Trabajo colaborativo. - Trabajar guías con colores. - Apoyo y motivación constante. - Utilización de juegos didácticos. - Pasar a delante a desarrollar ejercicios. - . **ADECUACIÓN DE ACCESO** • **Presentación de la información** - Láminas para alumnos que requieren elementos referenciales para la adquisición de aprendizajes. - Material concreto para alumnos que se encuentran en proceso de desarrollo del simbolismo. - Entregar instrucciones en forma oral y personalizada. - Apoyo en la lectura de instrucciones escritas. - Destacar o subrayar la idea principal. • **La forma de dar respuesta**	› Manifestar un estilo de trabajo ordenado y metódico. › Expresar y escuchar ideas de forma respetuosa. › Demostrar una actitud de esfuerzo y perseverancia.	Representar Argumentar, comunicar, Describir Explicar Traducir	Sumativa: pauta de evaluación

D) 2º básico:

Extracto de planificación de Inglés. Proyecto "Vida, salud y Nuestro ecosistema". Asignatura asociada: Ciencias naturales. Docente: Karina Astete.

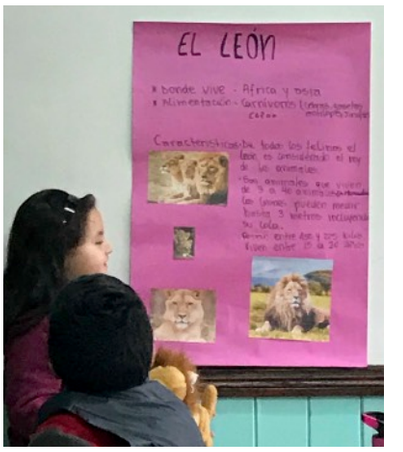
3	11 al 15 de marzo	OA 3 Identificar y clasificar los alimentos entre saludables y no saludables.	- **Food:** cheese, milk, egg, orange juice, etc.	- Lluvia de ideas sobre alimentos que consideran saludables y no saludables. - Uso de Frashcards. - Uso de la pizarra para clasificar los alimentos	Fomentar el cuidado de su propio cuerpo a través de una alimentación saludable. Promover una actitud positiva de los alumnos frente a lanueva lengua, lo que ayuda a que se motiven a aprenderla.	- Comprensión oral de textos adaptados y/o auténticos muy breves y simples con temas conocidos.	Observación directa.
		OA 3 Identificar y clasificar los alimentos entre saludables y no saludables.	- **Food:** cheese, milk, egg, orange juice, etc.	- Clasificar, recortar alimentos saludables y no saludables. - Completar ficha de trabajo.	Fomentar el cuidado de su propio cuerpo a través de una alimentación saludable. Promover el orden y limpieza en su lugar de trabajo.	- Comprensión oral de textos adaptados y/o auténticos muy breves y simples con temas conocidos.	Revisión cuaderno de trabajo.



1. Ámbito Curricular

Extracto de planificación de Lenguaje y comunicación. Proyecto "Vida, salud y nuestro ecosistema". Asignatura asociada: Ciencias naturales. Docente: Camila Burgos.

16	11 al 14 de Junio	OA-1 - OA-2 - OA-3 - OA-8 -OA-11- OA-27.	1.- Evaluación lectura complementaria: "La visita de osito" 2.- Disertación: Tema de Interés. (Planta, Animales o Deportes) (Ecosistema) 3. Disertación: Tema de Interés. (Planta, Animales o Deportes) (Ecosistema) 4.-Trabajan en cuadernillo de escritura.	-Oportunidades de colaboración entre pares. -Observan videos educativos. -Permitir opciones de formas de comunicación. -Usar textos apropiados a su edad y al proyecto que se trabaja como colegio.	-Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura... -Demostrar disposición e interés... -Demostrar disposición e interés por expresarse...	- Localizar información. - Reflexionar sobre el texto. - Relacionar e interpretar información. -Expresarse con claridad y precisión en diversas situaciones comunicativas. - Escuchar respetuosamente y con atención.	Evaluaciones de Proceso: *Guías de aprendizaje. *Cuaderno de copias. Sumativa: -Eval. Lect. Complementaria: "La visita de osito" -Disertación.
17	18 al 21 de Junio		1.- Leer y escribir combinaciones ce-ci, que-	-Oportunidades de colaboración entre	-Demostrar interés y una actitud activa	- Localizar información.	Evaluaciones de Proceso:



Extracto de planificación de Lenguaje y comunicación. Proyecto "Nuestra herencia, nuestro mundo". Asignatura asociada: Historia. Docente: Camila Burgos.

24	20/08 A 23/08	**(OA – 02) (OA -3) (OA-4) (OA – 05) (OA – 07) (OA-8) (OA – 13) (OA – 15) (OA – 13) (OA-22) (OA-25)- (OA-26)- (OA-27)** **Adecuaciones curriculares** **Martina Monsalve** **Belén Lara** Leer palabras y frases breves en voz alta para adquirir fluidez. (OA2) Escuchar atentamente la lectura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas y otros. (OA4) Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo	1 Tipo de texto: Instructivo " Recetas". 2 Texto instructivo- Recetas: "Tabla de verduras con atún". 3 (Naranjas con gelatina) (28)Escriben una receta. 4 Realizan tuti fruti siguiendo receta.	**DUA**- Observación de videos. -Trabajar guías recortando, dibujando, pintando imágenes diversas. - Oportunidades de colaboración entre pares. - Apoyo y motivación constante. - Utilización de juegos didácticos. -Permitir opciones de formas de comunicación. -Usar textos apropiados a su edad. **Adecuaciones de Acceso** • **Presentación de la información** - Láminas para alumnos que requieren elementos referenciales para la adquisición de aprendizajes. - Material concreto para alumnos que se encuentran en proceso de desarrollo del simbolismo. - Videos explicativos. • **La forma de dar respuesta** - Expresar de forma oral. - Expresar por medio de elementos concretos para quienes no han desarrollado el simbolismo. • **El entorno** - Docentes se desplazan por la sala para entregar instrucciones a quienes lo requieran Privilegiar puestos centrales y cercanos al pizarrón para los alumnos que presentan atención lábil. - **Organización del tiempo y el horario.**	-Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura... -Demostrar disposición e interés... -Demostrar disposición e interés por expresarse...	- Localizar información. Reflexionar sobre el texto. - Relacionar e interpretar información. -Expresarse con claridad y precisión en diversas situaciones comunicativas. - Escuchar respetuosamente y con atención.	Evaluaciones de Proceso: *Fichas de aprendizaje. Sumativa: -Tuti- Fruti.

1. Ámbito Curricular

La asignatura de lenguaje y comunicación incluye la lectura y análisis de textos relacionados con el medio ambiente.

Extracto de planificación de Lenguaje y comunicación. Proyecto "Vida, salud y nuestro ecosistema". Asignatura asociada: Ciencias naturales. Docente: Camila Burgos.

SEM	FECHA	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	CONTENIDO O ACTIVIDAD	ESTRATEGIAS DUA/ Adecuaciones de Acceso	ACTITUDES	Habilidades	PROC. DE EVALUACIÓN
21	30/07 A 02/08	OA 2 Leer en voz alta para adquirir fluidez: pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones; respetando el punto seguido y el punto aparte; sin detenerse en cada palabra. **(OA -3)** Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del	1.- Actividad de Bienvenida. Ficha entretenida de Comprensión de lectura. (En la estantería). 2.- Desarrollan ficha de comprensión de lectura: (Bañando a mi mascota- Toño y Ana en la montaña rusa). 3.- Desarrollan ficha de comprensión de lectura: "El Huemul" 4.- Desarrollan ficha de comprensión de lectura: "Pin pon" - "El verano".	**DUA**- Observación de videos. -Trabajar guías recortando, dibujando, pintando imágenes diversas. - Oportunidades de colaboración entre pares. - Apoyo y motivación constante. - Utilización de juegos didácticos. -Permitir opciones de formas de comunicación. -Usar textos apropiados a su edad. **Adecuaciones de Acceso** • **Presentación de la información** Láminas para alumnos que requieren elementos referenciales para la adquisición de aprendizajes. - Material concreto para alumnos que se encuentran en proceso de desarrollo del simbolismo. - Videos explicativos. • **La forma de dar respuesta**	-Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura... -Demostrar disposición e interés... -Demostrar disposición e interés por expresarse...	- Localizar información. Reflexionar sobre el texto. - Relacionar e interpretar información. -Expresarse con claridad y precisión en diversas situaciones comunicativas. - Escuchar respetuosamente y con atención.	Evaluaciones de Proceso: *Guías de aprendizaje.

Extracto de planificación de Lenguaje y comunicación. Proyecto "Nuestra herencia, nuestro mundo". Asignatura asociada: Historia. Docente: Camila Burgos.

31	08/10 A 11/10	**(OA – 01)- (OA – 02) (OA -3) (OA-4) (OA – 05) (OA-7) (OA-8) (OA-12) (OA – 13) (OA-15) (OA-25)- (OA-26)- (OA-27)** **Martina Monsalve** **Belén Lara** Leer palabras y frases breves en voz alta para adquirir fluidez. (OA2) Escuchar atentamente la lectura para aumentar su	1 Tipo de texto: No literario. Informativo. 2 Comprensión lectora: "Curiosidades de las abejas" 3 Escritura: Conjugación de verbos (oraciones). 4 Rincón de palabras: Pronombres y verbos.	**DUA**- Observación de videos. -Trabajar guías recortando, dibujando, pintando imágenes diversas. - Oportunidades de colaboración entre pares. - Apoyo y motivación constante. - Utilización de juegos didácticos. -Permitir opciones de formas de comunicación. -Usar textos apropiados a su edad. **Adecuaciones de Acceso** • **Presentación de la información** - Láminas para alumnos que requieren elementos referenciales para la adquisición de aprendizajes. - Material concreto para alumnos que se encuentran en proceso de desarrollo del	-Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura... -Demostrar disposición e interés... -Demostrar disposición e interés por expresarse...	- Localizar información. Reflexionar sobre el texto. - Relacionar e interpretar información. -Expresarse con claridad y precisión en diversas situaciones comunicativas. - Escuchar respetuosamente y con atención.	Evaluaciones de Proceso: *Fichas de aprendizaje.

Extracto de planificación de Artes. Proyecto "Nuestra herencia, nuestro mundo". Asignatura asociada: Historia. Docente: Paola Sandoval.

	CLASE						DE EVALUACIÓN
1	01-08	OA 03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.	Expresión artística sobre paisaje natural en block, utilizando variados colores de la naturaleza.	Comentar por grupos trabajo. Expresión libre de paisaje.	Disfrutar de múltiples expresiones artísticas. Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.	Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.	Observación Trabajo en clases
2	08/08	OA 03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos,	Elaboran bocetos para desarrollar ideas para sus trabajos de arte, basados en su imaginación y la observación de animales, plantas.	Presentación de imágenes flora y fauna para apoyar creación.	Disfrutar de múltiples expresiones artísticas. Demostrar disposición a expresar	Respetar y valorar el trabajo riguroso y el esfuerzo propio y de otros.	proceso

Los trabajos realizados fueron enviados al concurso de dibujo de CONAF, en el que una estudiante de este nivel obtuvo el primer lugar en su categoría.

1. Ámbito Curricular

Extracto de planificación de Artes. Proyecto “Nuestra herencia, nuestro mundo”. Asignatura asociada: Historia. Docente: Paola Sandoval.

		entre otros.					
9	26/09	OA 03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.	Creación de un objeto decorativo con material reciclado (diarios), decorando y pintando con diversas técnicas. Aplican manipulación de materiales, modelado, recorte, etc. 	Se apoya proceso con presentación de imágenes, videos y técnicas de trabajo.	Demostrar disposición a trabajar en equipo, colaborar con otros y aceptar consejos y críticas. Respetar y valorar el trabajo riguroso y el esfuerzo propio y de otros.	Experimentación de procedimientos de pintura, escultura y técnicas mixtas. › Selección de materiales para realizar trabajos de arte.	Proceso Pauta de evaluación
10	03/10	OA 03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: materiales	Creación de un objeto decorativo con material reciclado (diarios),	Se apoya proceso en desarrollo de las actividades empleando técnicas básicas .	Demostrar disposición a trabajar en equipo, colaborar con otros y aceptar consejos	Experimentación de procedimientos de pintura, escultura y técnicas mixtas. › Selección de	Sumativa

Elaboración de floreros con hojas de diario.

Extracto de planificación de Inglés. Proyecto “Vida, salud y nuestro ecosistema”. Asignatura asociada: Ciencias naturales. Docente: Karina Astete.

2	18 al 22 de marzo	OA 13 Hacer una pirámide alimenticia y copiar vocabulario relativo a los grupos alimenticios.	Grupos alimenticios Alimentos	- Ejemplo de imagen de la pirámide que debe realizar. - Aprendizaje cooperativo: Tutoría entre compañeros. - Monitoreo constante a los estudiantes, en especial a los que tienen dificultades de aprendizaje.	Fomentar el cuidado de su cuerpo a través de una alimentación saludable.	- Completar textos y expresión escrita de frases y oraciones.	Revisión de cuaderno de trabajo.
		Desarrollar comprensión auditiva a	Completar guía de trabajo	Empleo de recurso	Fomentar el	- Comprensión oral	Revisión guía de

F) 4º básico:

Extracto planificación de Artes visuales. Proyecto: "Vida y salud-Nuestro ecosistema". Asignatura asociada: Ciencias naturales. Docente: Rebeca Aravena.

					trabajo de arte personal y de sus pares.		
14	10 de junio	OA-5 Describir fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo de arte personal y de sus pares, aplicando criterios de manejo de materiales, procedimientos técnicos y propósito expresivo.	Ecosistemas - Terrestre - Destrucción del ecosistema Terrestre -Crear textos publicitarios a favor del cuidado del medio ambiente.	Desarrollan ideas de diversas acciones para el cuidado del medio ambiente. Expresan sus emociones sobre el impacto y consecuencias de la sobreexplotación de los ecosistemas acuático y terrestre.	-Toma de consciencia de la destrucción del sistema terrestre debido a la mala intervención del hombre en el medio. -Reconocer que la desaparición de especies vivas se debe a la contaminación y a la sobreexplotación del medio. Analizar el trabajo de arte personal y de sus pares, aplicando criterios de manejo de materiales, procedimientos técnicos y propósito expresivo. › Describir fortalezas y aspectos a mejorar en el trabajo de arte personal y de sus pares.	-Expresar emociones respecto del tema que trabajan. -Crear acciones que ayuden a la preservación del medio ambiente.	Evaluación Sumativa Rúbrica.
15	17 de junio	OA – 2 , OA – 3	Tarjeta para el día del papá .	- Desarrollan la capacidad de crear.	.- Demostrar disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos.	-Trasmitir a otros las ideas y emociones, por medio de obras y trabajos de arte.	Observación del proceso.

PROYECTO DE ARTES VISUALES 4° BÁSICO – 2019

OBJETIVOS:

* Realizar una propuesta de actividades con niños de cuarto año básico, a través de las cuales podamos ayudarles desde su temprana edad a estar informados sobre cuestiones medioambientales, y sobre todo empezar a formar a personas competentes y responsables con el cuidado del medio ambiente más cercano.

OA 3: Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y **temas del entorno natural** y artístico, demostrando manejo de: -herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas (pincel, tijera, computador, cámara fotográfica, entre otras).

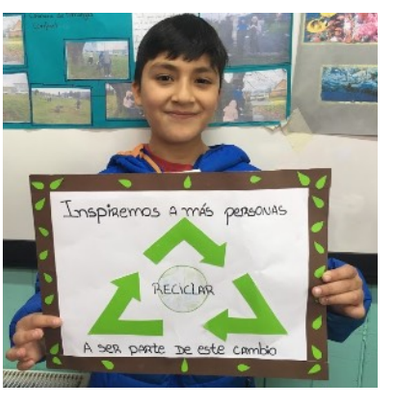
PALABRAS CLAVE:
Educación ambiental, entorno, aprendizaje significativo, experimentación, investigación y evaluación.

EQUIPOS DE TRABAJO:

1.- Helena Urrutia- Amara Muñoz – Pablo Acuña- Nahuel Manquiñir.
2.- Danahee Valdés- Augusto Godoy – Benjamín Fernández – Tomás Veloso.
3.- Fernanda Leiva- Matías Salamanca- Aneshka Suazo- Cristofer Manquiñir.
4.- Matilde Álvarez- Anny Rodrigues- Jordán Fuentealba- Vicente Salinas.
5.- Paz Carrillo- Ayelén Silva- Luis Contreras – Hanckoc Figueroa.

ACTIVIDADES DEL EQUIPO DE TRABAJO:

1. Investigan sobre el deterioro de los ecosistemas por la intervención del hombre.
2. Toman consciencia de la desaparición de vida en los diversos ecosistemas y destrucción de éstos debido a la explotación no planificada de recursos naturales, lo que causa su degradación, contaminación y pérdida de especies.
3. Expresan sus emociones sobre el impacto y consecuencias de la sobreexplotación de los ecosistemas acuático y terrestre.
4. Crean un **TEXTO PUBLICITARIO** a favor del cuidado del medio ambiente.
5. **Crean una o más acciones que ayuden a la preservación del medio ambiente.**



1. Ámbito Curricular

Extracto planificación de Tecnología. Proyecto: "Vida y salud-Nuestro ecosistema". Asignatura asociada: Ciencias naturales. Docente: Rebeca Aravena.

14	05 de junio	**OA-02 , OA-03** Elaborar un objeto tecnológico para resolver problemas, seleccionando y demostrando dominio de: › técnicas y herramientas para medir, marcar, cortar, unir, pintar, perforar, serrar, plegar y pegar, entre otras › materiales como papeles, cartones, maderas, fibras, plásticos, cerámicos, desechos, entre otros.	Proyecto: "Sorpresa para papá".	-Aplican las técnicas necesarias para elaborar de un producto. -Seleccionan los recursos precisos para la construcción de un objeto determinado, incluyendo sus experiencias previas y sus capacidades para resolver procedimientos.	› Demostrar iniciativa personal y emprendimiento en la creación y diseño de tecnologías innovadoras.	› Aplicar fases del proceso de construcción o fabricación (preparación, unión y acabado de piezas). › Aplicar técnicas de conformación de objetos de forma sistemática en procesos de elaboración de productos. › Usar materiales y herramientas de forma segura.	Evaluaciones de Proceso: - Trabajo en clases – observación directa.
15	12 de junio	**OA-02 , OA-03** Elaborar un objeto tecnológico para resolver problemas, seleccionando y demostrando dominio de: › técnicas y herramientas para medir, marcar, cortar, unir, pintar, perforar, serrar, plegar y pegar, entre otras › materiales como papeles, cartones, maderas, fibras, plásticos, cerámicos, desechos, entre otros.	Proyecto: "Sorpresa para papá".	-Aplican las técnicas necesarias para elaborar de un producto. -Seleccionan los recursos precisos para la construcción de un objeto determinado, incluyendo sus experiencias previas y sus capacidades para resolver procedimientos.	› Demostrar iniciativa personal y emprendimiento en la creación y diseño de tecnologías innovadoras.	› Aplicar fases del proceso de construcción o fabricación (preparación, unión y acabado de piezas). › Aplicar técnicas de conformación de objetos de forma sistemática en procesos de elaboración de productos. › Usar materiales y herramientas de forma segura.	Evaluación Sumativa Rúbrica.

Extracto planificación de Tecnología. Proyecto: "Vida y salud-Nuestro ecosistema". Asignatura asociada: Ciencias naturales. Docente: Rebeca Aravena.

2	20 de marzo	**OA-02** Planificar la elaboración de un objeto tecnológico, incorporando la secuencia de acciones, materiales, herramientas, técnicas y medidas de seguridad necesarias para lograr el resultado deseado, y discutiendo las implicancias ambientales de los recursos utilizados.	Día del agua. Elaboración de filtro.	Unifican ideas para trabajar en equipo. -Seleccionan materiales para la creación personal.	› Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente. › Demostrar disposición a trabajar en equipo, colaborar con otros y aceptar consejos y críticas.	. Definir y elaborar planes de acción, cursos a seguir y trabajo para la elaboración de productos tecnológicos.	Evaluaciones de Proceso: - Trabajo en clases – observación directa.
3	27 de marzo	**OA-02 , OA-03** Elaborar un objeto tecnológico para resolver problemas, seleccionando y demostrando dominio de: › técnicas y	Trabajan en grupos diferentes tipos de	Trabajan en forma independiente	› Demostrar iniciativa personal y emprendimiento en la creación y diseño de	Crear, dibujar, representar y comunicar un nuevo objeto, sistema o servicio	Evaluaciones de Proceso:

Celebración de efeméride observando los resultados del uso de un filtro de elaboración artesanal y aplicación de estrategias para el cuidado del agua en el establecimiento.