PLANIFICACIÓN 1: HISTORIA Y GEOGRAFÍA

Nivel/curso: Combinados, 3° y 4° BÁSICO COMBINADO Asignatura: historia y geografía
Periodo/Fecha: segundo semestre Año 2019

Profesora: Anna María Ulloa A.

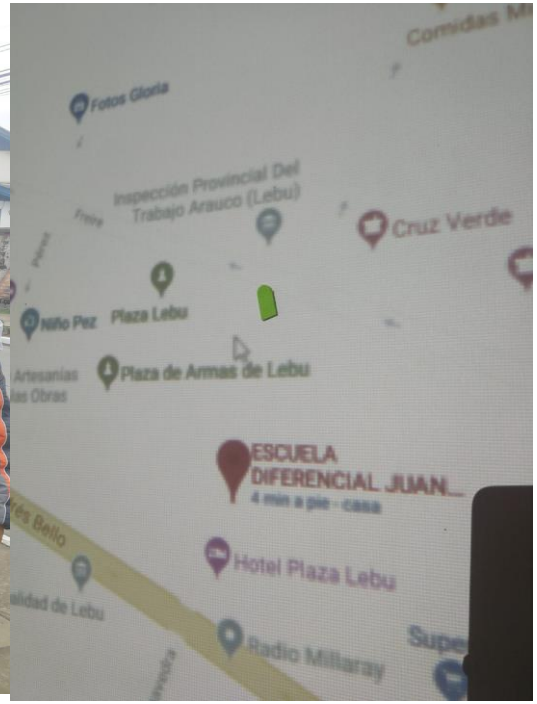
Unidad: 1

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	OBJETIVO ADAPTADO	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS	RECURSOS/ MATERIALES	EVALUACIÓN
Ubicar lugares en un mapa, utilizando coordenadas geográficas como referencia (paralelos y meridianos). (OA 6)	Ubicar lugares en donde se ubican puntos limpios en un mapa, de la ciudad de Lebu, utilizando como referencia nuestro establecimiento.	**Clase 1** **Inicio: la educadora pregunta a los estudiantes si conocen han escuchado hablar de los puntos limpios presentes en la ciudad** **Desarrollo: la educadora comenta a los estudiantes el significado de un punto limpio, a continuación se realiza una salida a terreno en donde conocerán los puntos limpios más próximos al establecimiento.** **Cierre: los estudiantes comentan junto a la educadora cómo deben separarse los residuos que**	• Cartulinas • Tijeras • pegamento • Cuadernos • Pintura • Lápices de colores • Computador • Proyector	Observación directa

		reciben los puntos limpios **Clase 2** **Inicio: se activan conocimientos de lo visto en clase anterior, se comenta salida a terreno y el funcionamiento de los puntos limpios presentes en la ciudad.** **Desarrollo: los estudiantes proceden a confeccionar símbolos de los distintos puntos verdes de la ciudad, los que deberán ubicar en un mapa proyectado en la sala de clases.** **Cierre: se repasa la ubicación de los puntos limpios de la comuna y se comenta la importancia de la separación de residuos para su reciclaje.**		

Escuela Diferencial F-793
<u>Juan Sandoval Carrasco/</u>
Lebu / 2019

Evidencias fotográficas:



PLANIFICACIÓN 2: ARTES VISUALES

Nivel/curso: 5° y 6° BÁSICO COMBINADO Asignatura: ARTES VISUALES
Periodo/Fecha: segundo semestre Año 2019

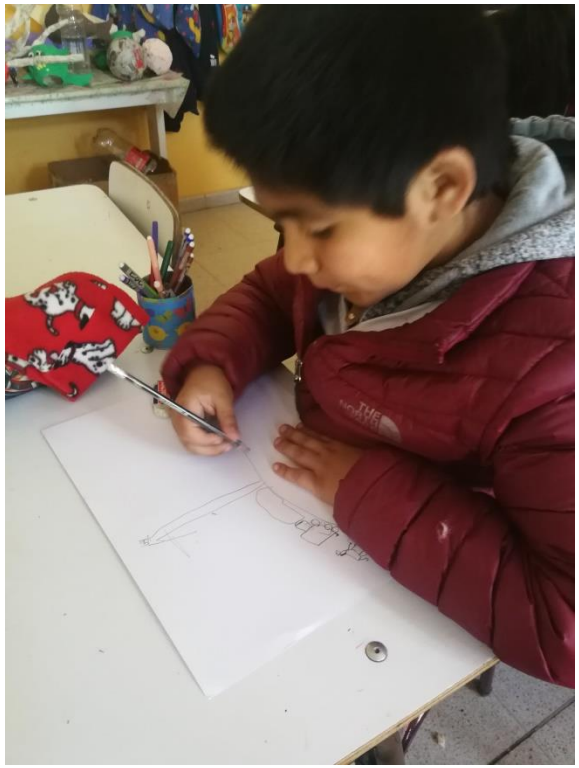
Profesora: Claudia Ávila Cabrera

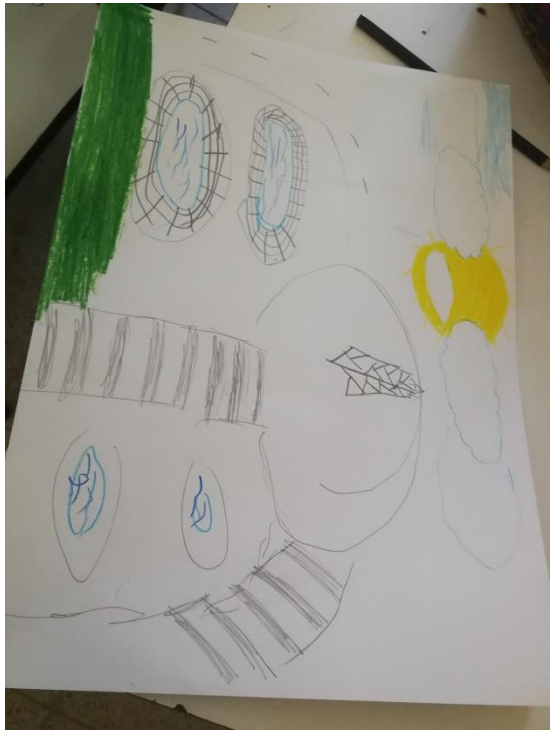
Unidad: 1

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	OBJETIVO ADAPTADO	ACTIVIDADES/ ESTRATEGIAS	RECURSOS/ MATERIALES	EVALUACIÓN
Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del: › entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente › entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo (OA_1) 5°B	Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno natural de Lebu, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente	**Inicio: la educadora pregunta a los estudiantes por sus paisajes favoritos del entorno de Lebu y muestra algunos mediante un proyector.** **Desarrollo: se comenta con el grupo curso la importancia de mantener estos lugares libres de contaminación y qué podemos hacer para mejorar estos lugares, a continuación se cada estudiante procederá a dibujar su lugar favorito agregando las mejoras que haría para embellecer éste aún más y mantenerlo limpio.**	• Cartulinas • Tijeras • plasticina • pegamento • Pintura • Lápices de colores • Computador • proyector	Observación directa

		Cierre: Los estudiantes presentan a grupo curso sus dibujos, explican lo que más les gusta del lugar y las ideas para mejorar el entorno que escogieron.		

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA:





PROFESOR:

SUBSECTOR O ASIGNATURA Artes

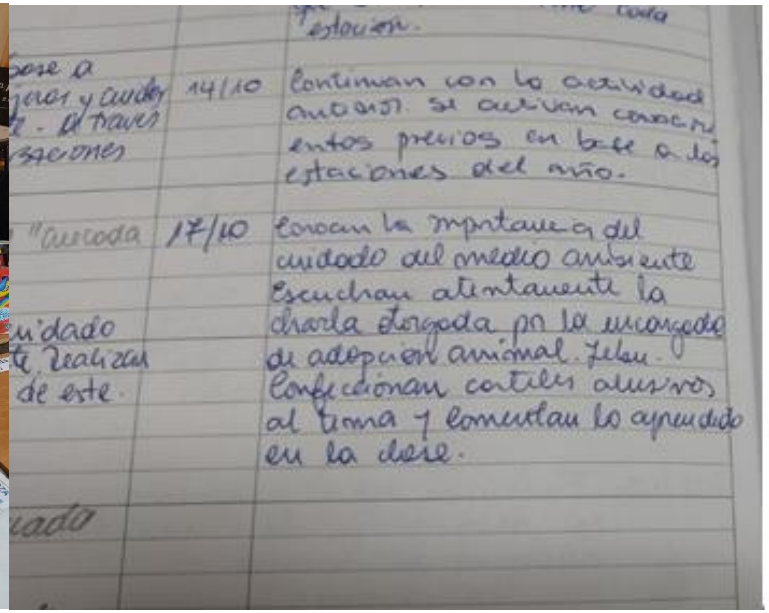
FECHA	OBJETIVO, CONTENIDO O ACTIVIDAD
10/10	Continuar elaborando títere con material reciclable.
17/10	Definen personajes y terminan última capa de papel
8/11	Crean trabajos de arte a partir de sus propias ideas y de la observación del entorno natural. Dibujan su lugar favorito de la comuna, con mejoras para mantenerlo limpio

Escuela Diferencial F-793
Juan Sandoval Carrasco/
Lebu / 2019

PLANIFICACIÓN 3: HISTORIA GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

CURSO/NIVEL	Combiando 1° y 2° básico.
ÁREA/ASIGNATURA	Planes y Programas de Estudio Historia, Geografía y Ciencias Sociales 1 °
UNIDAD:	Unidad 2: Entorno cercano y actores sociales básico.
PERIODO /FECHA:	Segundo semestre

Objetivo de Aprendizaje	Objetivo Adaptado/alumnos	Actividades/Estrategias	Recursos/Materiales	Evaluación
Explicar y aplicar algunas normas para la buena convivencia y para la seguridad y el autocuidado en su familia, en la escuela y en la vía pública. OA N° 14	**Conocer y aplicar algunas normas para la buena convivencia medio ambiental en la escuela y en la vida cotidiana.**	Inico: la profesora mediante pregunta activa el conocimiento previo de los estudiantes, haciendo preguntas generales y dirigidas tales como ¿quién cuida el medio ambiente? ¿Cómo cuidarlo? ¿Dónde va la basura?, entre otros. Desarrollo: Mediante una conversación realizada por una encargada de la agrupación de adopción animal, Lebu. Conocen las consecuencias de no respetar normas de buena convivencia con el entorno, ejemplo: perros bagos, no botar basura y consecuencia de la contaminación. Confeccionan carteles sobre “el cuidado de los animales” . Cierre: para finalizar la clase, se le pregunta a los estudiantes ¿Qué aprendimos hoy? ¿Cuál es la importancia del medio ambiente? ¿ que harias tu si ves un perro callejero? ,Etc.	- Agrupación adopción animal Lebu.	Pauta de observación Lista de cotejo

Escuela Diferencial F-793
Juan Sandoval Carrasco/
Lebu / 2019

EVIDENCIA FOTOGRÁFICA: